

Le metamorfosi di Andrea Belfiore

La vita la divora dall'interno e lei, abbondantemente, condivide il fuoco che l'arde. Inonda di calore Andrea Belfiore, un personaggio energico quanto eclettico.

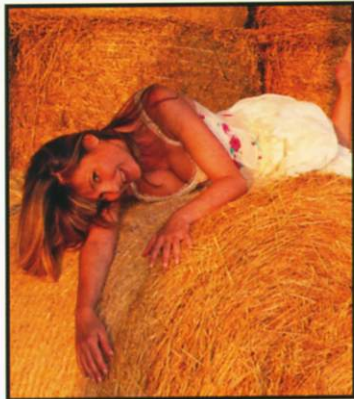
E' una first lady delle notti romane, ben radicata in Puglia, che trascorre l'esistenza a trasformarsi.

«Metamorfosi. - precisa prontamente - Sono una donna curiosa, poliedrica, istintiva, a cui piace sfatare i luoghi comuni». Si descrive così, l'attrice-ballerina-modella- pluriMiss-giornalista, pugliese da parte di madre, umbra di nascita.

Si racconta in un fiume di parole, alla velocità che caratterizza il suo temperamento esuberante che le ha permesso di reinventarsi più volte, seguendo le stagioni del tempo che passa. E' recente la sua ultima trasformazione: ora è una dinner dj, ovvero con le sue selezioni musicali allietta la cena degli ospiti dei locali più vip di Roma.

«Ai giovanissimi tengo a dire che non è un lavoro che rende molto, per me è una passione faticosa: devi sempre essere aggiornato sulle top del momento e devi allenarti tanto per imparare a mixare bene».

Nuovo lavoro a parte, la super vitale Andrea ha appena realizzato anche l'ennesimo suo calendario, già pronto per il 2006: stavolta, indossando abiti... da sera. Fotografie di G. Massarelli, che l'immortalano, invitante e maliziosa, tra



le varie fasi di produzione di un'azienda a ciclo chiuso di Mottola, in provincia di Taranto.

Parla di sé Andrea, entusiasta della sua vita che l'ha vista lavorare al fianco di grandi del cinema come Alberto Sordi, così come a sfilare su innumerevoli passerelle, comprese quelle delle gare di bellezza (più volte vinte). «Sono anche stata tagliata a pezzi dalla pubblicità - aggiunge ridendo, divertita dal ricordo - erano mie le gambe per il manifesto del film "Peccato che sia femmina"». E subito dopo da solare e allegra, diventa serissima e con tono deciso afferma: «Scrivilo, questo, è importante dirlo; mi riferisco all'intero mondo del cinema italiano. I talenti in questo Paese non vengono coltivati, anzi c'è molta approssimazione perciò mi sono allontanata!».

Andrea al volo

E tra una boccata di fumo e un boccone di gelato, riesce anche a parlare, aggiungendo: «Se non sei la prima attrice, ti devi truccare da sola. Mentre negli Stati Uniti anche l'ultima comparsa viene seguita in ogni suo passo professionale, per stimolare e migliorare capacità e talenti. In Italia, e un po' in tutt'Europa, le potenzialità degli artisti non sono abbastanza considerate. Forse - ci ripensa, abbassando gli occhi - nel Vecchio Continente si salva solo l'Inghilterra». Una donna vera, più che un personaggio, quella che continua a buttare fuori, a caso, stralci di vita pubblica e personale. «Come quando, per puro caso e tanta faccia di - ammette - ho passato una serata con Simone Le Bon tra l'invidia palpabile di tutte le donne che si trovavano nel nostro stesso privé, in un locale romano». Ed è un torrente in piena fino all'ultimo Andrea, mentre svela le sue passioni e i suoi valori. «Ciò che più amo è la notte perché ha una dimensione ovattata come fosse un sogno; mentre quello che ritengo più importante in assoluto è la famiglia ma non in senso classico - si affretta a precisare - bensì allargata, tutti insieme appassionatamente». Ride **Ciò che preferisci della Puglia?** «Questa terra ha dei colori magici, e poi anche tutti gli altri miei sensi sono appagati quando sono qui. Ci starei volentieri, anche per lavoro. Mi

Il libro che preferisci?

Il «Codice da Vinci» di Dan Brown, ma lo dico solo perché è l'ultimo che ho letto e che mi è rimasto impresso. Ma se mi rifai la domanda tra cinque minuti è probabile che ti risponda un altro titolo.

Il colore?

Il rosso, adesso, perché ora vedo che indossi pantaloni di questa tinta. Però, in generale, amo tutti i colori. Specie quelli vivaci, dalle tinte forti, accese.

L'uomo?

Dipende...da un mix di sfaccettature. Ciò che mi colpisce favorevolmente di un uomo è il suo modo d'approccio, lo preferisco carismatico e poi dev'essere divertente, che sappia ascoltare, comprendere e farti sentire a proprio agio.

La musica?

A seconda del momento. Forse potrà sembrare strano ma, in generale, mi rilassa la musica house. Comunque mi piacciono tanto anche le canzoni d'autore specie quelle d'amore, tristi.

L'animale?

Il gatto, lo sento molto vicino al mio modo d'essere. Inoltre, ho una passione indotta per gufi e civette. Faccio collezione di oggetti che li rappresentano: così tengo assieme i simboli della saggezza e della sfiga.

piacerebbe ricevere qualche proposta professionale che mi desse l'opportunità di vivere di più la mia terra d'origine.

In possesso di una bacchetta magica cosa cambieresti nel mondo?

«Certamente metterei più sale nel cervello della gente. In questo specifico periodo storico, a mio parere, servirebbe più riflessione, più consapevolezza».

Stefania Lisena

Post-it

«Vivo qualsiasi esperienza della vita con entusiasmo, come se fosse un gioco nuovo da sperimentare...» Andrea è un fiume in piena «...Mi piace variare. Ho pure scritto un libro sulla storia delle badesse mitrate di Conversano che pubblicherò al momento giusto».

«Passeggiando» nel suo curriculum ci si perde volentieri. E si scopre, per esempio, che Andrea ha lavorato con registi del calibro di Marco Risi («Nel continente nero»), Sergio Corbucci («Voglia di naja»), Alberto Sordi ne «Il Tassinaro», Carlo Vanzina («I don't speak english»), Neri Parenti («Le comiche») Castellano e Pipolo («Grand Hotels»), Gino Landi («Il ritorno di Patrick»), Bruno Mattei («Belle da morire»).



In tv, oltre a «Premiatissima» e «Odiens», su Canale 5, è stata madrina ad un'edizione del Festival di Sanremo, ha partecipato a «Fantastico '91» e, oltre a «Italia Sera» su Rai 1, a «Serenio variabile», «Detto tra noi» su Rai 2. Tanto per citarne qualcuna.

Le pubblicità? Le più note Playtex e Depilzero, spot tv per Land Rover e Polo Volkswagen, copertine per «Panorama», «Due più», «Espresso», «Tutto moto» e «Gente Motori». Calendari a go go: tra tutti, per Fiat, Pirelli, Penthouse, Playboy e Playmen.

Non basta? Eccoci ai concorsi di bellezza: Miss teenager MONDO, miss Roma, 2° classificata a miss Italia, prima classificata a miss Ibiza, a miss Saint Tropez, a miss Valtur Mondo e Lady Festival Cannes, modella per l'arte, miss Ilford, miss Playboy e... Playmate dell'anno.