



intervista a

Raccontami come Antoine Konrad diventa DJ Antoine...

Come molti miei colleghi, anch'io ho iniziato suonando alle feste della mia scuola e ad alcuni compleanni. Ma la vera svolta è arrivata nel 1995, quando ho aperto il mio primo club a Basilea che si chiamava House-Café. E' stata un'esperienza bellissima! Il club divenne il simbolo del progresso musicale dell'intera scena basilese. Organizzavamo super party e ci divertivamo molto! Poi sono arrivate le prime produzioni. Ho iniziato con l'hip-hop ma presto sono passato a tutt'altro genere, alla "pumping house". Nel 1998 uscì il mio primo album, "The Pumpin' House Mix" e l'anno successivo "Houseworks 1", il primo disco d'oro della mia carriera. Da quel momento le cose non si sono mai fermate... Nel 2006 ho prodotto l'album "Live in Moscow" e il singolo "This Time", licenziato in tutto il mondo da labels importanti come la Universal Music UK, All Around The World Records, Blanco y Negro in Spagna, Happy Music in Francia, e ancora Emi, Ultra Records USA e Kontor Records in Germania. Nel 2008 è poi uscito l'album "Stop!" nel quale trattavo forti temi sociali. Fece molto scalpore e nel 2009 vinse il "Best National Dance Album" agli Swiss Music Award.

Cosa ti ha spinto alla scelta di questa professione?

Da ragazzo, girando per locali con mia sorella,

professionedj

DI ANDREA BELFIORE*

ATTRICE, MODELLO, AFFERMATA E FAMOSA DJ, CI PARLA DEL MONDO CHE GIRA INTORNO ALLA CONSOLLE...

Dj Antoine

La celebrità si misura con il successo di massa. Tra le icone collettive di un mondo dove siamo abituati a mescolare lingue e culture per creare un nuovo panorama musicale, spicca senza alcun dubbio DJ Antoine. Il suo successo l'ha decretato il pubblico, conquistato dalla sua creatività, un ingrediente indispensabile che ha avvicinato molti ragazzi al suo stile a dir poco attraente, pieno di forza e vitalità. I messaggi positivi che trasmette sono di un realismo minimalista ed incisivo che trascina e coinvolge. DJ Antoine (all'anagrafe Antoine Konrad) è il DJ svizzero più famoso del mondo, quello che fa ballare l'Europa e da un anno anche l'Italia, grazie ai singoli "Broadway", "Welcome to St. Tropez" e soprattutto "Ma Cherie", uno dei 10 brani top in vetrina su iTunes nella classifica del meglio del 2012. Ed è già una hit anche il suo nuovo singolo "Bella Vita", pubblicato in Italia da Energy Production su etichetta X-Energy, che insieme al videoclip ha anticipato il doppio album "Sky is the Limit", uscito a fine febbraio. Un nuovo ambizioso progetto realizzato con il suo studio partner di sempre Fabio Antoniali, conosciuto come Mad Mark, avvalendosi della partecipazione di Pitbull, Christian Marchi, Nicola Fasano, Kalenna from Dirty Money ed altri nomi internazionali. Accanto al suo lavoro come DJ e produttore, Antoine gestisce la sua etichetta di produzione Global Productions.

non mi piaceva la musica che mettevano i dj, così ho pensato di fare da me!

Dopo i numerosi successi che hai ottenuto, ti aspetti qualcosa di più dal mondo della musica?

Per il mio nuovo album ho grandi aspettative, spero di farvi divertire ballando tutta l'estate!

Come nasce la tua passione per la musica?

Credo di portarla con me da sempre. Siamo cresciuti assieme anno dopo anno, sforzo dopo sforzo.

Con quali artisti hai lavorato?

Insieme a Mad Mark abbiamo fatto dei remix per Mary J. Blige, P. Diddy, Pitbull, Cindy Lauper, Robin S., Roberto Blanco e Ivana Trump. Nel 2010 ho prodotto delle tracce anche per Timati, Snoop Dogg, DJ Smash e Bob Sinclar.



professionedi

E ora con chi ti piacerebbe lavorare?

Sarebbe bello poter collaborare con dei cantanti italiani. Mi vengono in mente nomi di personaggi fortissimi come Jovanotti o Eros Ramazzotti, per nominarne giusto un paio...

Il no che ti è pesato di più...

Nel mondo della musica capita di continuo sentirsi dire di no, e non è mai piacevole. Ma bisogna andare avanti e farsi forza. Ciò che non uccide, fortifica, no?

La cosa a cui non rinunceresti mai?

Che ne dite? Alla musica!

Soddisfatto di quello che hai avuto sinora?

Del tutto! Dopo tanto lavoro si stanno concretizzando i sogni più belli della mia vita.

I prossimi anni come te li immagini?

Sicuramente mi vedo suonare in giro per i club di tutto il mondo, proprio come adesso, e in studio a produrre tanta musica con il mio socio di sempre Mad Mark.

Quando ci si rende conto per la prima volta di essere "arrivati"?

Mai, perché quando "arrivi" rischi di perderti,

perciò è forse meglio continuare a camminare rimanendo con i piedi ben saldi a terra.

Il vero lusso è...?

Arrivare a casa dopo tanto tempo e concedermi un po' di relax con i miei cari. E' il messaggio chiave del mio ultimo singolo "Bella Vita".

Il posto dove ti vengono le idee?

Sai che mi arrivano un po' ovunque? Pensa che "Bella Vita" mi è uscita fuori cucinando! Stavo preparando un bel piatto di pasta e con mia sorella discutevamo di quanto fosse bella l'Italia. E il passo: da "Bella Italia" siamo arrivati ridendo a parlare di "Bella Vita". Divertente.

Dove ti piacerebbe vivere?

Anche se sono sempre in giro per lavoro, sono molto legato alla mia città natale Basilea. Lì c'è anche la sede della mia etichetta discografica.

Dell'Italia che ne pensi?

La amo! Totalmente! Ci vengo da quando sono nato, dalla Toscana alle Marche, e impazzisco per la vostra cultura gastronomica e per gli splendidi paesaggi. L'entroterra è magnifico! Quest'estate avrò tantissime GIG in Italia

e sono esaltato per questa possibilità che avrò di visitare tanti posti dell'Italia che ancora non conosco. Che Bella Vita!

Qual è il pezzo che ti emoziona di più quando lo suoni?

Adesso, Bella Vita – ovvio!

La bellezza aiuta anche in questo settore?

Più che la bellezza è molto importante l'immagine. Mi piace molto curare il mio outfit: scelgo personalmente tutti i miei vestiti e vado pazzo per gli accessori eccentrici.

Ho visto che porti un anello. Ha un significato particolare?

No, è parte del mio look. Mi piacciono gli anelli grossi ed appunto eccentrici!

Quali sono le tue armi vincenti?

Sono un persona molto allegra, cerco di trasmetterlo a tutti, anche attraverso la mia musica.

Come nascono le idee dei tuoi video?

Cerchiamo di seguire i testi delle canzoni e di riprodurre il feeling con immagini e situazioni.

Quali generi di musica ti hanno più influenzato?

Dance! Dance! Dance!

Non hai mai pensato ad un nome d'arte?

Eh eh, non ti piace il mio nome?

Un consiglio che daresti ai ragazzi che iniziano questa professione...

Bisogna metterci tanto impegno, anche se è un lavoro molto bello, non si impara velocemente. Per questo motivo serve molta determinazione, ma soprattutto molta passione.

Qual è il messaggio che hai voluto dare con "Bella Vita"?

Promette di insegnarci di nuovo come fare, nonostante tutto, ad alimentare la voglia di vivere. Ad affrontare ogni giorno con positività, passione, curiosità, senza lasciarci travolgere dagli ostacoli della crisi e dalle stranezze della politica. Niente ostentazioni, dunque, no all'edonismo imperante e maleducato: la Bella Vita di DJ Antoine è quella fatta di viaggi, scoperte, nuove conoscenze, idee e movimento. Una vita dolce, ricca di stimoli e soprattutto guidata dalla forza dell'immaginazione.